

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
Рудовская средняя общеобразовательная школа

<p>Согласовано Руководитель ШМО <i>Л. В. Копышева</i> Копышева Л. В. Протокол № 7 от « 05 » июня 2023 г.</p>	<p>Согласовано Заместитель директора школы по УВР <i>С. М. Шевцова</i> С. М. Шевцова «07 июня 2023 г.»</p>	<p>Утверждаю Директор МКОУ Рудовская СОШ <i>О. А. Кислицына</i> О. А. Кислицына Приказ № 102 от « 07 » июня 2023 г.</p>
---	---	--

Рабочая программа

**элективного курса « Итоговое сочинение » для
обучающихся 10-11 классов**

Уровень обучения: основное среднее образование

с. Рудовка

Планируемые результаты освоения элективного курса

Личностные результаты:

- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному;
- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России.

Метапредметные результаты:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе;
- умение извлекать информацию из различных источников;
- умение свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме

Регулятивные результаты:

- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль результата.

Познавательные результаты:

- самоопределение в области познавательных интересов;
- умение искать необходимую информацию в открытом, неструктурированном информационном пространстве с использованием Интернета, цифровых образовательных ресурсов и каталогов библиотек.

Коммуникативные результаты:

- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);
- обращаться за помощью и формулировать свои затруднения;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- допускать возможность существования точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии.
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.

В результате курса обучающиеся *смогут*:

- классифицировать сочинений по проблематике, тематике и жанрам, определять своеобразие жанров, зависимость структуры сочинения от его типа;
- анализировать творческие образцы сочинений различных жанров;
- создавать сочинения определённой тематики в соответствии с требованиями;

- аргументировать, привлекая материал художественных произведений, выражать собственную позицию;
- осуществлять речевое оформления собственных работ;
- уместно употреблять средства художественной выразительности;
- редактировать собственные сочинения.

Содержание курса «Итоговое сочинение»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материалов и формы организации деятельности обучающихся	Объём в часах
1	2	3
Тема 1. Вводное занятие. Сочинение как текст.	Требования к сочинению на литературную тему. Критерии оценивания. Основные признаки текста. Сбалансированность частей работы, соответствие определённой стилистике.	2
Тема 2. Терминология, необходимая для написания итогового сочинения. <i>Текущий контроль</i>	Теоретико-литературные понятия и их роль в подготовке к экзаменам по литературе. Основные литературоведческие понятия в формулировках тем сочинений.	2
Тема 3. Проблематика итоговых сочинений. <i>Текущий контроль</i>	Классификация сочинений по проблематике, тематике и жанрам. Своеобразие жанров. Зависимость структуры сочинения от его типа.	2
Тема 4. Структура итогового сочинения <i>Текущий контроль</i>	Выбор темы сочинения. Выбор эпитафия. Цитирование. Развёрнутый план работы над сочинением. Структура сочинения. Вступительная часть сочинения. Виды вступлений (историческое, историко-литературное, аналитическое или проблемное, биографическое, сравнительное, публицистическое, лирическое). Заключительная часть сочинения.	2
Тема 5. Работа с аргументами <i>Текущий контроль</i>	Аргументация. Способы ввода аргументов в текст сочинения. Выражение собственной позиции. Использование клише при написании сочинения. Речевое оформление. Обоснованное использование средств выразительности. Редактирование. П.Р. «Редактирование готовых сочинений».	4
Тема 6. Практическая работа <i>Текущий контроль</i>	Применение навыков написания сочинения: от выбора темы до проработки структуры. Сочинение-рассуждение, сочинение-эссе. Тематические блоки сочинений. Аргументация по различным тематическим блокам. Работа над сочинениями по различным тематическим блокам с последующим редактированием и самооценкой.	4
Тема 7. Итоговый контроль	Обсуждение итогов написания пробных сочинений	1
ВСЕГО часов		17

Тематическое планирование курса

№ урока	Название раздела, тема урока	Кол-во часов
1-2	Тема 1. Вводное занятие. Требования к сочинению на литературную тему. Критерии оценивания.	2
3-4	Тема 2. Теоретико-литературные понятия и их роль в подготовке к экзаменам по литературе.	2
5-6	Тема 3. Проблематика итоговых сочинений. Зависимость структуры сочинения от его типа.	2
7-8	Тема 4. Структура итогового сочинения. Выбор темы сочинения.	2
9-12	Тема 5. Работа с аргументами. Выражение собственной позиции. Речевое оформление.	4
13-16	Тема 6. Практическая работа. Работа над сочинениями по различным тематическим блокам с последующим редактированием и самооценкой.	4
17	Итоговый контроль	1

Календарно – тематическое планирование

№ урока	Название раздела, тема урока	Кол-во часов	Дата проведения
1-2	Тема 1. Вводное занятие. Требования к сочинению на литературную тему. Критерии оценивания.	2	
3-4	Тема 2. Теоретико- литературные понятия и их роль в подготовке к экзаменам по литературе.	2	
5-6	Тема 3. Проблематика итоговых сочинений. Зависимость структуры сочинения от его типа.	2	
7-8	Тема 4. Структура итогового сочинения. Выбор темы сочинения.	2	
9-12	Тема 5. Работа с аргументами. Выражение собственной позиции. Речевое оформление.	4	
13-16	Тема 6. Практическая работа. Работа над сочинениями по различным тематическим блокам с последующим редактированием и самооценкой.	4	
17	Итоговый контроль	1	